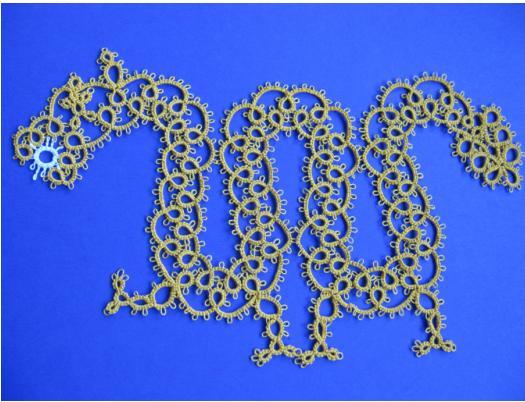




## Kinesisk drage

Design: Anne Bruvold

I juli 2009 dro jeg til Kina for å oppleve den totale solformørkelsen den 22. juli. Etter opplevelsen fant jeg ut at jeg måtte lage en ny nuperelledrage. Det skulle bli en formørkelsesdrage, men ble en kinesisk drage.



Den kinesiske dragen kan lages med enten en sol eller en perle i munnen. Du kan også lage perlen for å finne størrelsen, og bruke denne til å finne en passende knapp eller tilsvarende til å ha i munnen. Du kan også la den holde en perle i klørne.

Det meste av mønstret er ringer og buer, men du må også vite hvordan du lagr falske ringer.

En falsk ring (FR) er egentlig en bue som bøyer seg tilbake til baker til begynnelsen av buen. Du kan lage flytende ringer på en falsk ring på samme måte som på en bue. Her er en video som viser hvordan du kan lage falske ringer

<http://nuperelle.net/om/hvordan/Video/FalskRing.wmv> .

### Du trenger

To skytler

En passende tråd i dragefarge

Hvit eller veldig lys gul tråd for sola eller en høvelig perlefarge

### Symboler

R	Ring
B	Bue
FR	Falsk ring
tall	Antall dobbelknuter (dkn)
p	Pikot
3-3	3 dkn, pikot, 3 dkn
--	Lang pikot
----	Enda lengre pikot
v	Bruk en binders eller trådløkke til å forberede for festing på undersiden av buen
^	En pikot du skal feste til senere. Dette brukes for å markere pikoter det skal festes til på sola/perlen og utvalgte steder på dragen.
.	Lukk ringen eller avslutt buen
[...]	Gjennomfør delen i klammene n ganger
[R: 2-2. B: 2-2.]x2	= R: 2-2. B: 2-2. R: 2-2. B: 2-2.

## **Mønster**

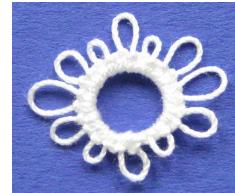
Skjul trådenden på den måten du foretrekker.  
Begynn med å lage en sol eller en perle.

### **Sol**

R: 1--2^2--2---2--2^2--2^2--2---2--2^1.

Pass på at skytteltråden går ut på baksiden av ringen da dette vil gjøre ringen rundere.

For å få en ekstra effekt kan du lage snurr på de dekorative pikotene.



### **Perle**

R: 2^8^4^8^2.

Pass på at skytteltråden går ut på baksiden av ringen da dette vil gjøre ringen rundere.



### **Dragen**

Dragen lages med to skytler. Start med CTM (continuous thread method) hvis du ønsker det. Skjul endene etter hvert ved å slå over endene eller tilsvarende.

Vend arbeidet mellom ringer og buer med mindre det skrives noe annet.

Bruk skyttel 1 som arbeidsskyttel til du kommer til halen.

### **Undersiden av hodet**

De første to ringene skal festes til to av pikotene på sola, slik at det er bare en dekorativ pikot mellom dem.

R: 3-3-3+3-3-3.      Fest til en av de markerte feste-pikotene  
                              på sola (se bildet)

B: 3-3-3.

R: 3-3+3+3-3-3.      Fest til nest siste pikot på forrige ring og  
                              den neste feste-pikot på sola.

B: 3-3-3.

R: 3-3+3-3-3-3-3-3.      Fest til nest siste pikot på forrige ring.

B: 3-3-3-3.

R: 3-3-3-3-3-3-3-3.

B: 3-3-3-3.



### **Undersiden av kroppen**

Herfra til halen vil ikke noen ringer festes til hverandre, bare noen buer vil festes.

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3.]x3

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3-3.

### Fot, type 1\*\*

(Hopp over denne dersom du ikke vil ha føtter på dragen)

B: v3+3-3-3. Legg inn en dobbel tråd ved begynnelsen av buen. Fest til siste pikot på forrige bue.

B: v3+3-3. Legg inn en annen dobbel tråd som tidligere. Fest til siste pikot på forrige bue.

SCMR: 4(R: 4-1-1-4.)4(R: 4-4.)4.

B: 3-3-3+. Bruk løkken på tråden du la inn tidligere til å feste til begynnelsen på forrige bue (på undersiden).

B: 3-3-3-3+. Fest til begynnelsen på den første buen på foten.

### \*\* Fot, type 1 ferdig

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3+3-3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på den siste buen på foten.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3.

**Fot, type 1 (se \*\*...\*\* over)**

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3+3-3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på den siste buen på foten.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3^3-3-3. Tips: merk ^ pikoten med en trådbit.

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3.]x5

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3+3-3. Fest til ^ pikot på den forrige buen med fire pikoter.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3.

### Fot, type 2

B: v3+3-3-3. Legg inn en dobbel tråd ved begynnelsen av buen. Fest til siste pikot på forrige bue.

B: v3-3-3. Legg inn en annen dobbel tråd som tidligere.

SCMR: 4(R: 4-1-1-4.)4(R: 4-4.)4.

B: 3-3-3+. Bruk løkken på tråden du la inn tidligere til å feste til begynnelsen på forrige bue (på undersiden).

B: 3+3-3-3+. Fest til den siste pikoten på forrige bue og til begynnelsen på den første buen på foten.

### Fot, type 2 ferdig

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3+3-3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på den siste buen på foten.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3.

**Fot, type 1 (se \*\*...\*\* over)**

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3+3-3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på den siste buen på foten.

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3-3.

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

[R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3.]x4

R: 3-3-3-3-3-3. B: 3-3-3-3.

R: 3-3^3-3.



## Halen

Vend arbeidet og bytt til skyttel 2 som arbeidsskyttel.

R: 3+3-3-3-3-3-3. Fest til siste pikot på forrige bue

B: 3-3-3.

R: 3-3-3+3-3-3-3-3. Fest til nest siste pikot på forrige ring

B: 3-3.

R: 3-3-3+3-3-3-3-3. Fest til nest siste pikot på forrige ring

[R: 3+3-3-3-3-3-3.]x2 Fest til siste pikot på forrige ring

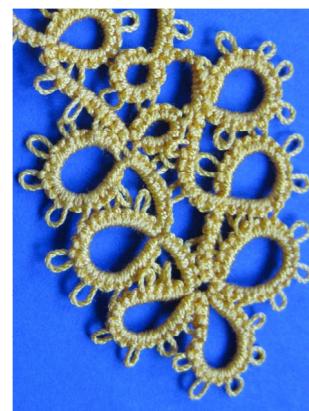
B: 3+3. Fest til pikoten på forrige bue

R: 3-3+3-3-3-3-3. Fest til tredje siste pikot på forrige ring

B: 3+3-3. Fest til siste pikot på forrige bue

R: 3-3+3-3-3-3-3. Fest til tredje siste pikot på forrige ring

**Halen ferdig**



Ikke vend arbeidet.

Bytt til skyttel 1 som arbeidsskyttel.

Fest til ^ pikoten på siste ring før halen.

## Oversiden av kroppen

B: 3+3. Fest til den siste pikoten på den siste ringen på halen

R: 3+3-3+3. Fest til den neste pikoten på den siste ringen før halen og nest siste pikot på den neste ringen på undersiden av kroppen.

B: 3-3-3-3.

Herfra til hodet skal alle ringene festes til nest siste og andre pikot på to naboringer på undersiden av kroppen.

R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3-3. Fest som nevnt over.

a

[R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3-3.]x2 Fest som nevnt over.

R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3^3-3-3.

[R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

[R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3.]x5

[R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3-3.]x2 (x3 for en litt lengre kropp)

R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3+3-3. Fest buen til ^ pikototen

[R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3-3.]x2

Gjenta fra a en gang til

R: 3-3+3-3+3-3. B: 3-3-3-3-3-3.

## Øret

Ikke vend arbeidet.

FR: 3+3-3-3(R: 3-3-3-3.)3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på forrige bue

**Øret ferdig**

## Oversiden av hodet

- R: 3-3+3-3+3-3. Fest til den nest siste pikoten på samme ring som sist, og tredje siste pikot på neste ring (7 pikot ring).  
B: 3+3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på FR på øret.



## Øyet

- Bytt til skyttel 2 som arbeidsskyttel.  
R: 3+3-3-3. Fest til den siste pikoten på forrige bue.  
(Vend arbeidet)  
B: v2-2. Legg inn en dobbel tråd ved begynnelsen av buen.  
FR: 2(R: 2+2-4. Fest til pikoten på forrige bue)  
4(R: 4+4. Fest til tredje pikot på samme 7 pikot ring som tidligere)  
2(R: 4+4. Fest til tredje siste pikot på neste 7 pikot ring)  
4(R: 4-2-2.)  
2.  
B: 3+3+. Bruk løkken på tråden du la inn tidligere til å feste til begynnelsen på første bue på øyet.

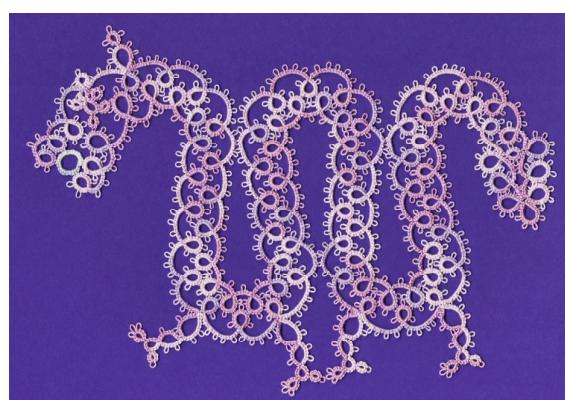
## Øyet ferdig

Vend arbeidet og bytt til skyttel 1 som arbeidsskyttel.

- B: 3+3-3-3-3. Fest til den siste pikoten på den flytende ringen  
R: 3-3-3+3-3-3-3. Fest til den midterste pikoten på den siste 7 pikot ring øyet ble festet til the eye was joined to  
B: 3-3-3.  
R: 3-3+3+3-3-3. Fest til den nest siste pikoten på forrige ring og den neste feste-pikoten på solringen.  
B: 3-3-3.  
R: 3-3+3+3-3-3. Fest til nest siste pikot på forrige ring og siste feste-pikot på solringen.

Fest og gjem endene.

Kos deg!



Lang versjon